

## A-Iscritti al I anno, di cui immatricolati I anno, di cui imm. puri

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Genere	A.A.	2014/2015	2015/2016	2016/2017
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Iscritti al I anno	MASCHIO	9	2	2
					FEMMINA	17	19	19
					<b>Total</b>	<b>26</b>	<b>21</b>	<b>21</b>
				di cui Immatricolati al I anno	MASCHIO	9	2	2
					FEMMINA	16	18	19
					<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>20</b>	<b>21</b>
				di cui Immatricolati puri al I anno	MASCHIO	0	0	0
					FEMMINA	1	0	0
					<b>Total</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

## B-Immatricolati per provenienza geografica

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Cittadinanza/Residenza	A.A.	2014/2015		2015/2016		2016/2017	
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Provincia di Udine	10	40,0%	10	50,0%	10	47,6%
				Altre province FVG	10	40,0%	3	15,0%	4	19,0%
				Altre regioni	4	16,0%	6	30,0%	7	33,3%
				Estero	1	4,0%	1	5,0%	0	0,0%
				<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100,0%</b>	<b>20</b>	<b>100,0%</b>	<b>21</b>	<b>100,0%</b>

## C-Immatricolati per provenienza geografica - dettaglio residenza

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Cittadinanza/Residenza	Regione Residenza	Provincia Residenza	A.A.	2014/2015		2015/2016		2016/2017	
						Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Provincia di Udine	Friuli Venezia Giulia	Udine	10	40,0%	10	50,0%	10	47,6%
				Altre province FVG	Friuli Venezia Giulia	Pordenone	3	12,0%	1	5,0%	1	4,8%
						Trieste	2	8,0%	0	0,0%	3	14,3%
						Gorizia	5	20,0%	2	10,0%	0	0,0%
				Altre regioni	Sardegna	Carbonia-Iglesias	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%
						Sassari	1	4,0%	0	0,0%	0	0,0%
					Sicilia	Ragusa	1	4,0%	0	0,0%	0	0,0%
					Calabria	Cosenza	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%
					Emilia-Romagna	Piacenza	0	0,0%	1	5,0%	0	0,0%
					Veneto	Padova	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%
						Venezia	1	4,0%	1	5,0%	1	4,8%
						Treviso	1	4,0%	0	0,0%	1	4,8%
						Belluno	0	0,0%	3	15,0%	1	4,8%
				Vicenza	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%		
				Lombardia	Milano	0	0,0%	1	5,0%	0	0,0%	
Estero	Estero	Estero	1	4,0%	1	5,0%	0	0,0%				
<b>Total</b>						<b>25</b>	<b>100,0%</b>	<b>20</b>	<b>100,0%</b>	<b>21</b>	<b>100,0%</b>	

## D-Immatricolati per tipo di scuola

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Tipo scuola superiore	A.A.	2014/2015		2015/2016		2016/2017	
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Licei	15	60,0%	12	60,0%	15	71,4%
				Istituti tecnici	2	8,0%	1	5,0%	0	0,0%
				Istituti professionali	1	4,0%	0	0,0%	0	0,0%
				Altri	7	28,0%	7	35,0%	6	28,6%
				<b>Total</b>				<b>25</b>	<b>100,0%</b>	<b>20</b>

## E-Immatricolati per tipo di scuola - dettaglio tipologia scuola

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Tipo scuola superiore	Tipologia Istituto Superiore	A.A.	2014/2015		2015/2016		2016/2017	
					Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Licei	LICEO ARTISTICO	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%
					LICEO CLASSICO	4	16,0%	2	10,0%	4	19,0%
					LICEO LINGUISTICO	2	8,0%	2	10,0%	2	9,5%
					LICEO SCIENTIFICO	9	36,0%	8	40,0%	8	38,1%
				Istituti tecnici	ISTITUTO TECNICO AGRARIO	1	4,0%	0	0,0%	0	0,0%
					ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E PER GEOMETRI	0	0,0%	1	5,0%	0	0,0%
					ISTITUTO TECNICO PER ATTIVITA' SOCIALI (GIA' ITF)	1	4,0%	0	0,0%	0	0,0%
				Istituti professionali	ISTITUTO PROFESSIONALE INDUSTRIA E ARTIGIANATO	1	4,0%	0	0,0%	0	0,0%
				Altri	NON DEFINITO	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%
					SCUOLA ESTERA	1	4,0%	1	5,0%	0	0,0%
					ISTITUTO D'ARTE	5	20,0%	3	15,0%	4	19,0%
					LICEO SCIENZE SOCIALI (ex IST. MAGISTRALE)	0	0,0%	1	5,0%	1	4,8%
					SCUOLA MAGISTRALE	1	4,0%	2	10,0%	0	0,0%
<b>Total</b>					<b>25</b>	<b>100,0%</b>	<b>20</b>	<b>100,0%</b>	<b>21</b>	<b>100,0%</b>	

## F-Immatricolati per Ateneo di provenienza (solo per lauree magistrali)

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	AVA_Titolo provenienza LM	A.A.	2014/2015		2015/2016		2016/2017	
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Università di Udine	17	68,0%	16	80,0%	12	57,1%
				Altre università	8	32,0%	4	20,0%	9	42,9%
				<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100,0%</b>	<b>20</b>	<b>100,0%</b>	<b>21</b>	<b>100,0%</b>

## G-Immatricolati per Ateneo di provenienza (solo per lauree magistrali) - dettaglio Ateneo e corso

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	Ateneo di provenienza	Descrizione Ateneo	Tipo Titolo Provenienza	Corso di studio di provenienza	A.A.	2014/2015		2015/2016		2016/2017	
							Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
			Università di Udine	Università degli Studi di UDINE	Laurea di Primo Livello	LINGUE E LETTERATURE STRANIERE	769	0	0,0%	1	5,0%	0	0,0%
						LETTERE	715	1	4,0%	0	0,0%	0	0,0%
						SCIENZE E TECNICHE DEL TURISMO CULTURALE	712	0	0,0%	1	5,0%	1	4,8%
						CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI	711	14	56,0%	13	65,0%	9	42,9%
						CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI	351	2	8,0%	1	5,0%	2	9,5%
			NON DEFINITO	LAUREA CONSEGUITA ALL'ESTERO	NON DEFINITO	-1	1	4,0%	0	0,0%	0	0,0%	
			Università degli Studi di BOLOGNA	Laurea	Corso non definito	-13	0	0,0%	1	5,0%	0	0,0%	
					CONSERVAZIONE dei BENI CULTURALI	187	1	4,0%	0	0,0%	0	0,0%	
			Università degli Studi della CALABRIA di COSENZA	Laurea	CONSERVAZIONE dei BENI CULTURALI	269	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%	
			Università degli Studi di CATANIA	Laurea di Primo Livello	Beni Culturali (Classe L-1)	08A2001C12	1	4,0%	0	0,0%	0	0,0%	
			Università degli Studi di MILANO	Laurea di Primo Livello	Scienze dei Beni Culturali (Classe L-1)	152001C01	0	0,0%	1	5,0%	0	0,0%	
			Laurea		SCIENZE DEI BENI CULTURALI	33765	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%	
					LINGUE e LETTERATURE STRANIERE	1732	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%	

Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO- ARTISTICI	793	Altre università	Università degli Studi di TRIESTE		Scienze dei Beni Culturali e delle Letterature Antiche e Moderne (Classe L-1)	33A2001C05	2	8,0%	0	0,0%	0	0,0%
						Laurea di Primo Livello	Discipline Letterarie, Archeologiche e Storico- Artistiche (Classe L-10)	33A2010C01	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%
							Scienze dei Beni Culturali (Classe 13)	3313CL06	1	4,0%	0	0,0%	0	0,0%
					Istituto di Architettura di VENEZIA	Laurea di Primo Livello	Scienze dell'Architettura - Clasa (Classe L-17)	37A2017C01	0	0,0%	1	5,0%	1	4,8%
					Università degli Studi di TRENTO	Laurea di Primo Livello	Beni Culturali (Classe L-1)	62A2001C01	0	0,0%	1	5,0%	0	0,0%
					Università degli Studi di URBINO	Laurea	LINGUE E LETTERATURE STRANIERE	33648	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%
					Accademia di Belle Arti di VENEZIA	Titolo universitario italiano conseguito in altra struttura	NON DEFINITO	-1	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%
					Università degli Studi di PADOVA	Laurea di Primo Livello	Archeologia (Classe L-1)	192001C06	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%
							Storia e Tutela dei Beni Culturali (Classe 13)	1913CL03	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%
					Università "Ca' Foscari" di VENEZIA	Laurea di Primo Livello	Mediazione Linguistica e Culturale (Classe L-12)	362012C02	1	4,0%	0	0,0%	0	0,0%
							Conservazione e Gestione dei Beni e delle Attività Culturali (Classe L-1)	362001C01	1	4,0%	0	0,0%	0	0,0%
<b>Total</b>								<b>25</b>	<b>100,0%</b>	<b>20</b>	<b>100,0%</b>	<b>21</b>	<b>100,0%</b>	

## H-Classe di voto maturità Immatricolati al I anno

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	Fascia voto maturità	A.A.	2014/2015		2015/2016		2016/2017	
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	60-69	5	20,0%	3	15,0%	3	14,3%
				70-79	9	36,0%	3	15,0%	4	19,0%
				80-89	4	16,0%	7	35,0%	9	42,9%
				90-100	6	24,0%	6	30,0%	5	23,8%
				Titolo di studio straniero	1	4,0%	1	5,0%	0	0,0%
<b>Total</b>				<b>25</b>	<b>100,0%</b>	<b>20</b>	<b>100,0%</b>	<b>21</b>	<b>100,0%</b>	

## I-Voto mediano maturità Immatricolati al I anno

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Mediana Voto Maturità			
				A.A.	2014/2015	2015/2016	2016/2017
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793		75,0	82,5	84,0

## L-Trasferimenti in entrata

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Anno Corso Trasferimento o Destinazione	Ateneo di provenienza	Tipo Corso di studio di provenienza	Corso di studio di provenienza	A.A.	2016/2017
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Trasferimenti in entrata	2	Università degli Studi di TRIESTE	Corso di Laurea Magistrale	Storia dell'Arte (Classe LM-89)	1
				<b>Total</b>					<b>1</b>

## M-Passaggi in entrata

Tipo Corso di Studio	Corsi di Studio		Metriche	Anno Corso Destinazione	Tipo corso di studio di provenienza	Corso di studio di provenienza	A.A.	2014/2015	2015/2016	2016/2017
Corso di Laurea Magistrale	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Passaggi in entrata	1	Corso di Laurea (DM 270)	CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI	711	1	2	0
					Corso di Laurea Magistrale	STUDI STORICI DAL MEDIOEVO ALL'ETÀ CONTEMPORANEA	788	1	0	0
				2	Corso di Laurea Magistrale	FILOSOFIA	789	0	0	1
<b>Total</b>							<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	

## N-Laureati in corso e fuori corso per anno accademico

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	In corso/Fuori corso	A.A.	2013/2014		2014/2015		2015/2016		
					Metriche	Laureati	Composizione %	Laureati	Composizione %	Laureati	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	738	In corso		3	21,4%	4	28,6%	0	0,0%
				Fuori corso		11	78,6%	10	71,4%	11	100,0%
				<b>Total</b>		<b>14</b>	<b>100,0%</b>	<b>14</b>	<b>100,0%</b>	<b>11</b>	<b>100,0%</b>

## N-Laureati in corso e fuori corso per anno accademico

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	In corso/Fuori corso	A.A.	2015/2016		
					Metriche	Laureati	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	In corso		11	100,0%
				<b>Total</b>		<b>11</b>	<b>100,0%</b>

## A-Coorte 2012\_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazione	Classe Immatricolazione	Corso Immatricolazione	A.A.	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	738	2012/2013	11	11	11	408,00	28,5	28,4	0	0	0	0	0	11
				2013/2014	0	11	11	436,00	30,0	28,6	0	0	0	0	3	8
				2014/2015	0	8	8	303,00	30,0	28,8	0	0	0	0	5	3
				2015/2016	0	3	2	51,00	29,0	29,0	0	0	0	0	1	2
				2016/2017	0	2	2	36,00	25,0	25,0	0	0	0	0	0	1

## A-Coorte 2013\_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazione	Classe Immatricolazione	Corso Immatricolazione	A.A.	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	738	2013/2014	21	21	20	639,00	29,0	28,4	0	0	0	0	0	21
				2014/2015	0	19	19	729,00	30,0	28,8	0	0	0	2	4	15
				2015/2016	0	12	12	441,00	30,0	28,6	0	0	0	0	9	6
				2016/2017	0	2	2	30,00	29,0	29,0	0	0	0	0	0	0

## A-Coorte 2014\_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazione	Classe Immatricolazione	Corso Immatricolazione	A.A.	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	2014/2015	23	23	21	954,00	29,0	28,5	0	1	0	2	0	20
				2015/2016	0	20	20	912,00	30,0	29,1	0	0	0	1	8	11
				2016/2017	0	10	10	239,00	28,0	27,8	0	0	0	0	0	6